# 中国第一个采访四大时装周的时尚大咖与她的跨界艺术展

Icy 新现代画报 6天前

她是第一个采访报道四大国际时装周的中国时装记者，她是第一个创办国际时尚潮流资讯时尚节目的制片人。著名时装评论家小爽，这位活跃在国际时尚舞台的时尚大咖近期在法国布列塔尼著名旅游胜地Pontrieux一座16世纪古建筑埃菲尔塔举行“东方-西方”展览，带来一系列关于时装、老照片、环法自行车大赛等系列油画作品。

著名时装评论家小爽

展览展出从一个东方女性的角度展示对童年的记忆和对西方文化理解等系列作品。此次展览展出的23幅作品灵感来自旧照片、布列塔尼风景、环法自行车大赛以及弗拉明戈舞姿等等。

《上海1938》

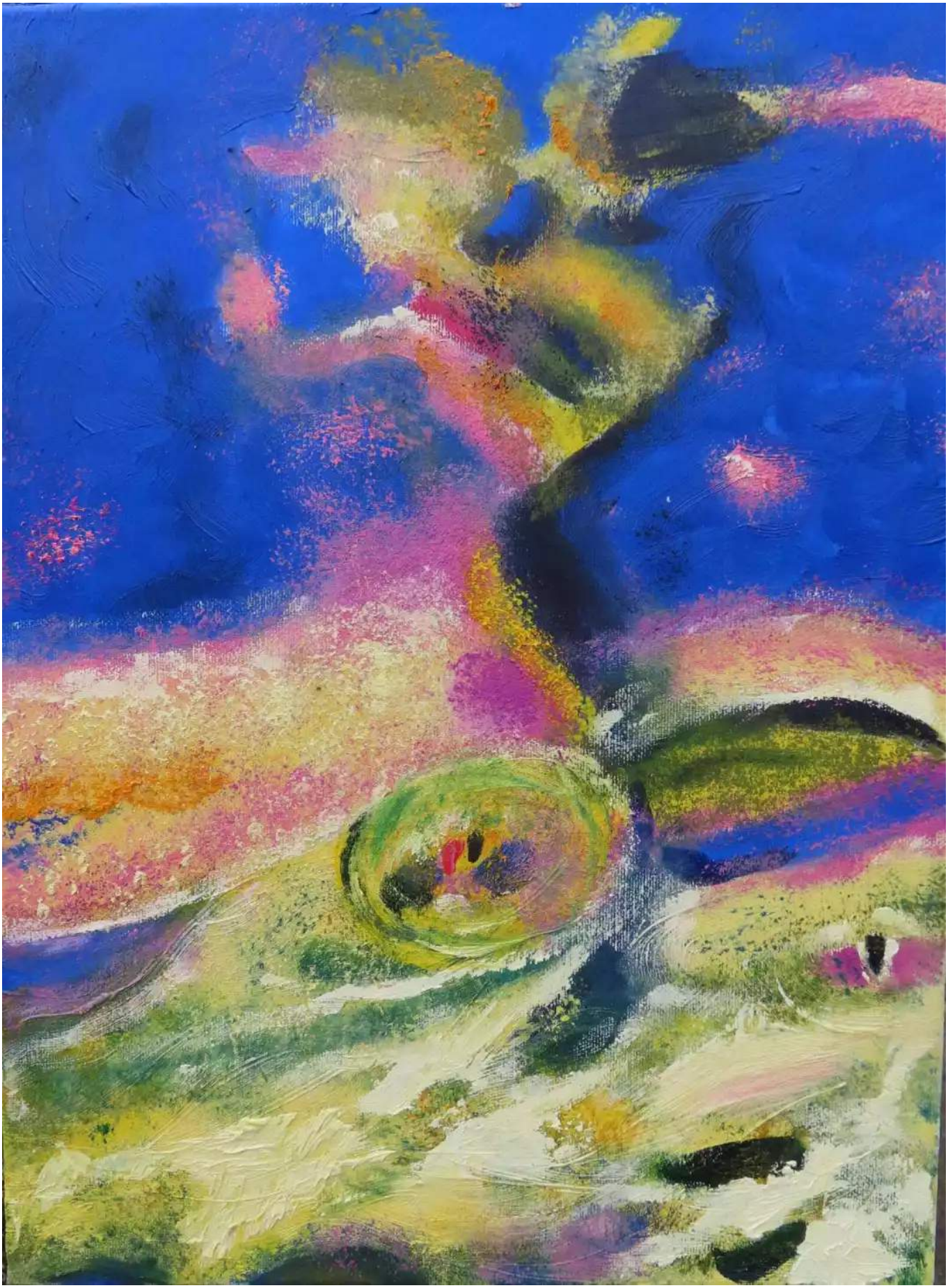
多年时尚界的积累和沉淀为小爽的创作提供了很多灵感源泉，《彩色公鸡》中那只公鸡华丽羽毛正是来源珠宝和高级时装；《色彩》系列的灵感来自于布列塔尼优美的自然风光，以浓郁、厚重的色彩和抽象的画法展现四季罗盘，时光静止的美妙瞬间；《骑行者》系列灵感来自于环法自行车大赛选手们激烈的冲刺画面，以丰富的色彩和夸张的手法展现速度和激情。

《彩色公鸡》

《骑行者》系列

最新完成的《骑行者2019》更以饱满的构图、夸张的色彩以及强烈的光影，营造出震撼人心的视觉效果；《孔雀舞》灵感来自于舞蹈家杨丽萍舞蹈“孔雀舞”，画面动感十足，用色大胆。

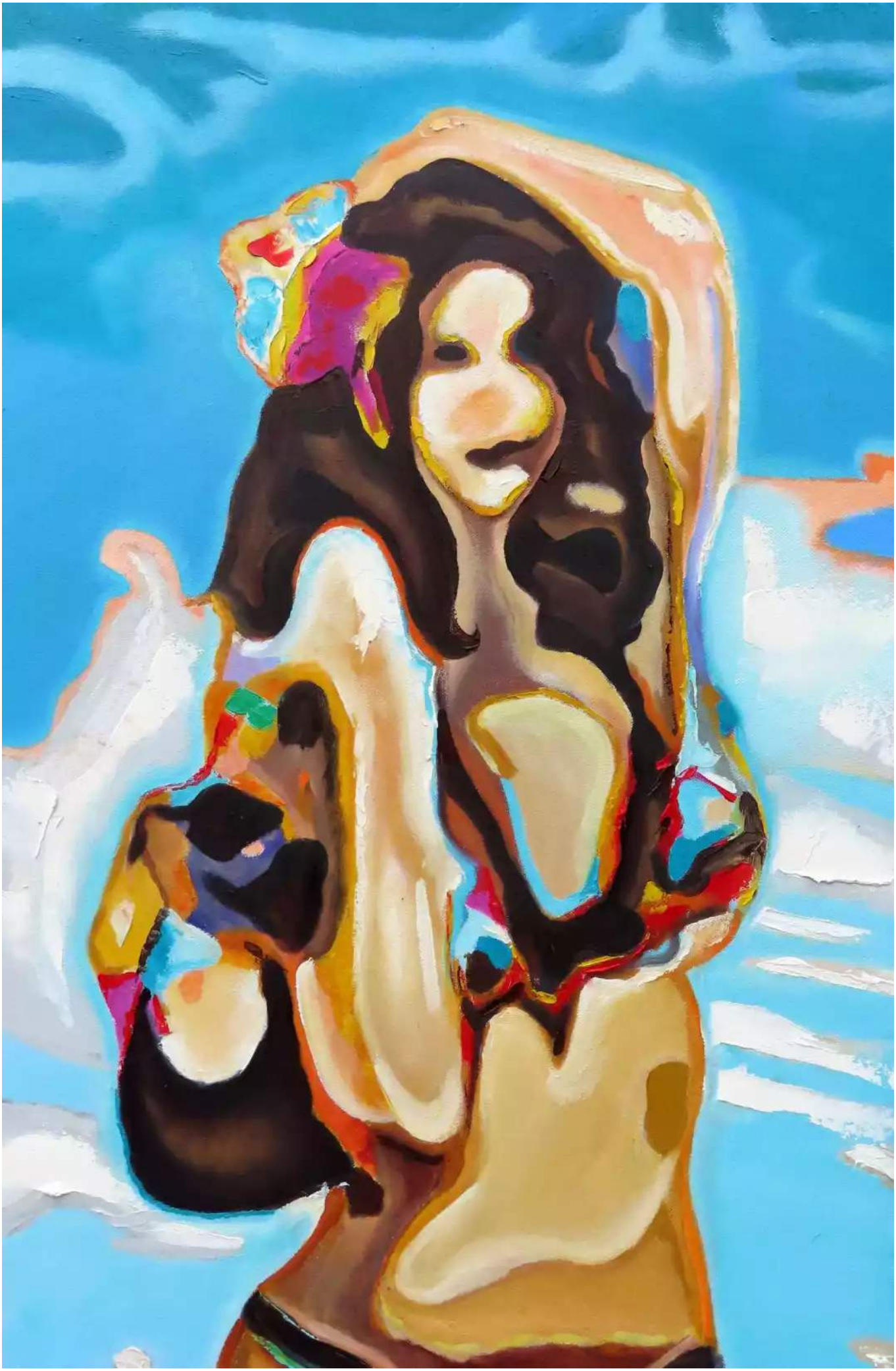
《舞者》



《飞天女神》

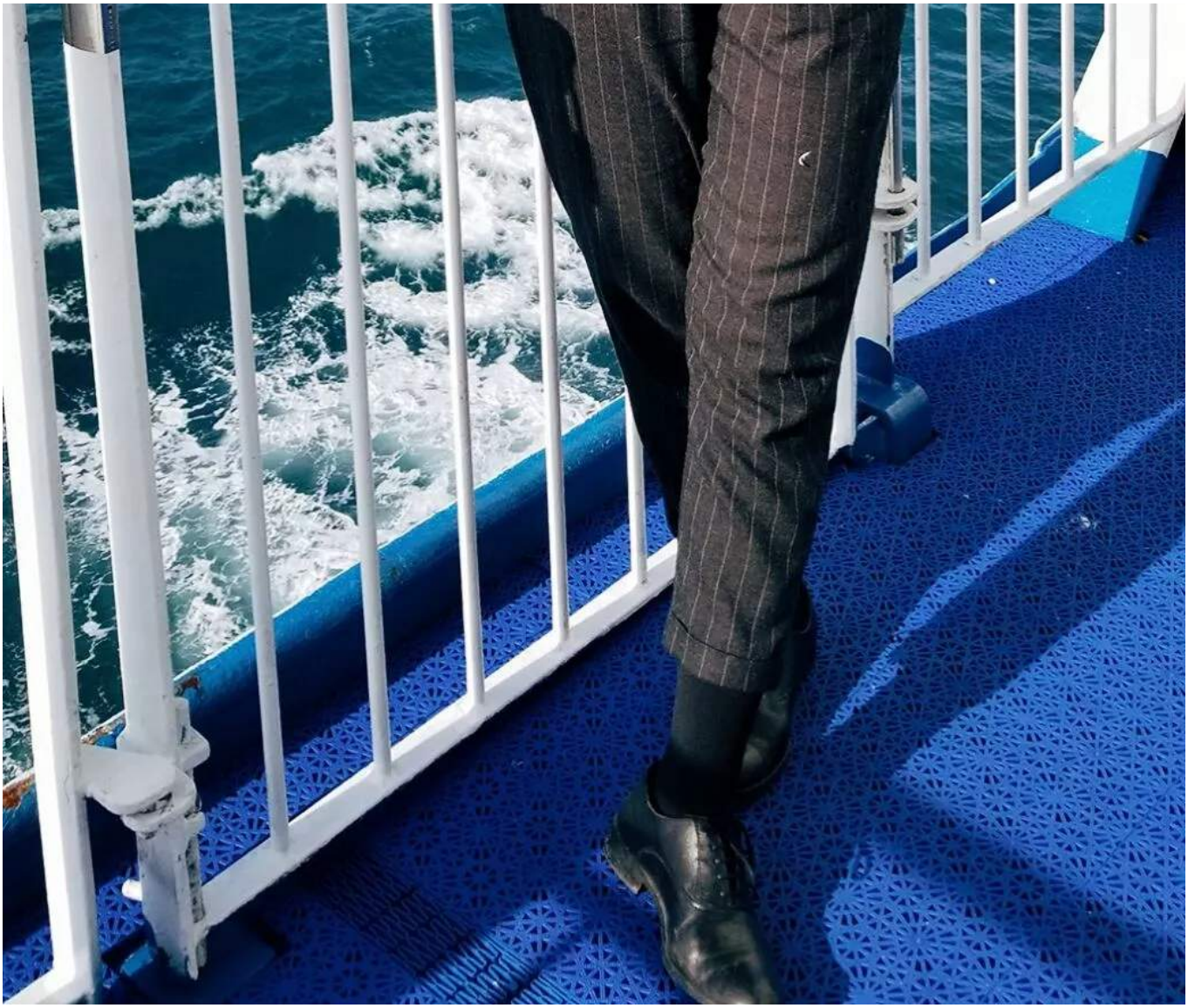
小爽出身于潮汕家庭，从小在部队大院长大的她曾外公为潮乐先贤郑映梅。改革开放初期，她在广州电视台工作期间接触了大量国外时尚杂志，于是萌发创办一档时尚节目的想法。1988年，小爽在广州电视

台创办中国第一个介绍国际时装流行资讯的电视节目时装荟萃（Fashion Galaxy），节目曾在北京、上海等近一百家电视台播放，成为当时家喻户晓的金牌节目，并受到国内外时装界的关注。



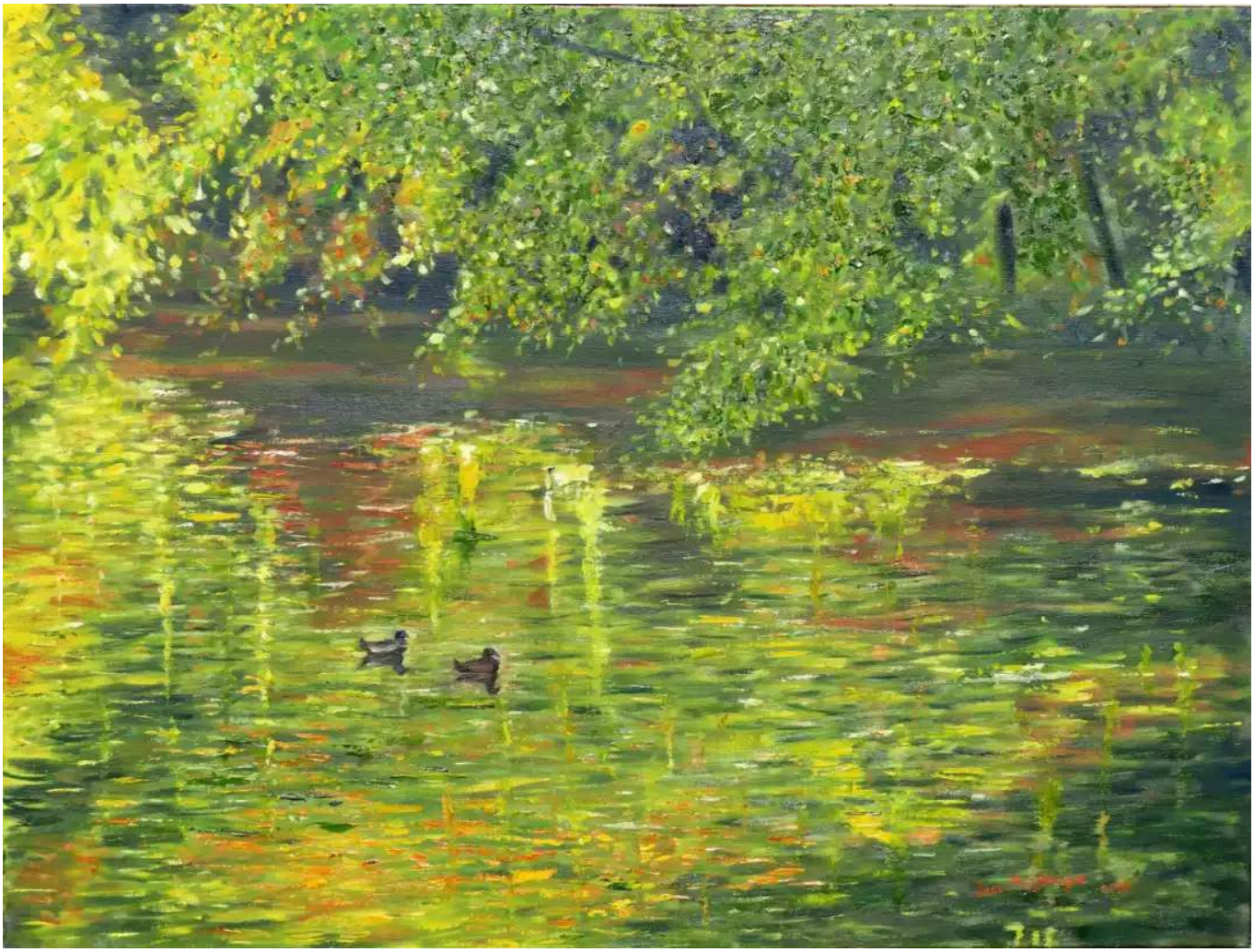
《夏绝》

作为中国第一个采访四大时装周的时装记者，小爽笑称当时没少在秀场上为了争摄影位子，和大牌摄影师打架。1999年，鉴于小爽在国际时装界的知名度，法国政府授予她“奖学金”，同时，国际著名学府—法国IFM时装管理学院授予她“访问学者”荣誉及奖学金，这是迄今为止获得此殊荣的唯一一个时尚媒体人。



如今旅居法国的小爽， 6、7年前在法国西部布列塔尼一个风景如画的地方拍摄时，一位英国艺术家建议她将拍下来的风景画成油画，就这样小爽开始从时尚界转身到艺术创作，作品陆陆续续被法国、意大利和中国的朋友所收藏。小爽的画风不拘一格、自成一派，在色彩的运用方面大胆、创新，融汇了东西方文化的不同风格，多年的时尚经历，培养了她对服装色彩和质感的敏感度，鲜艳、纯正的色调在她的作品中体现得淋漓尽致。

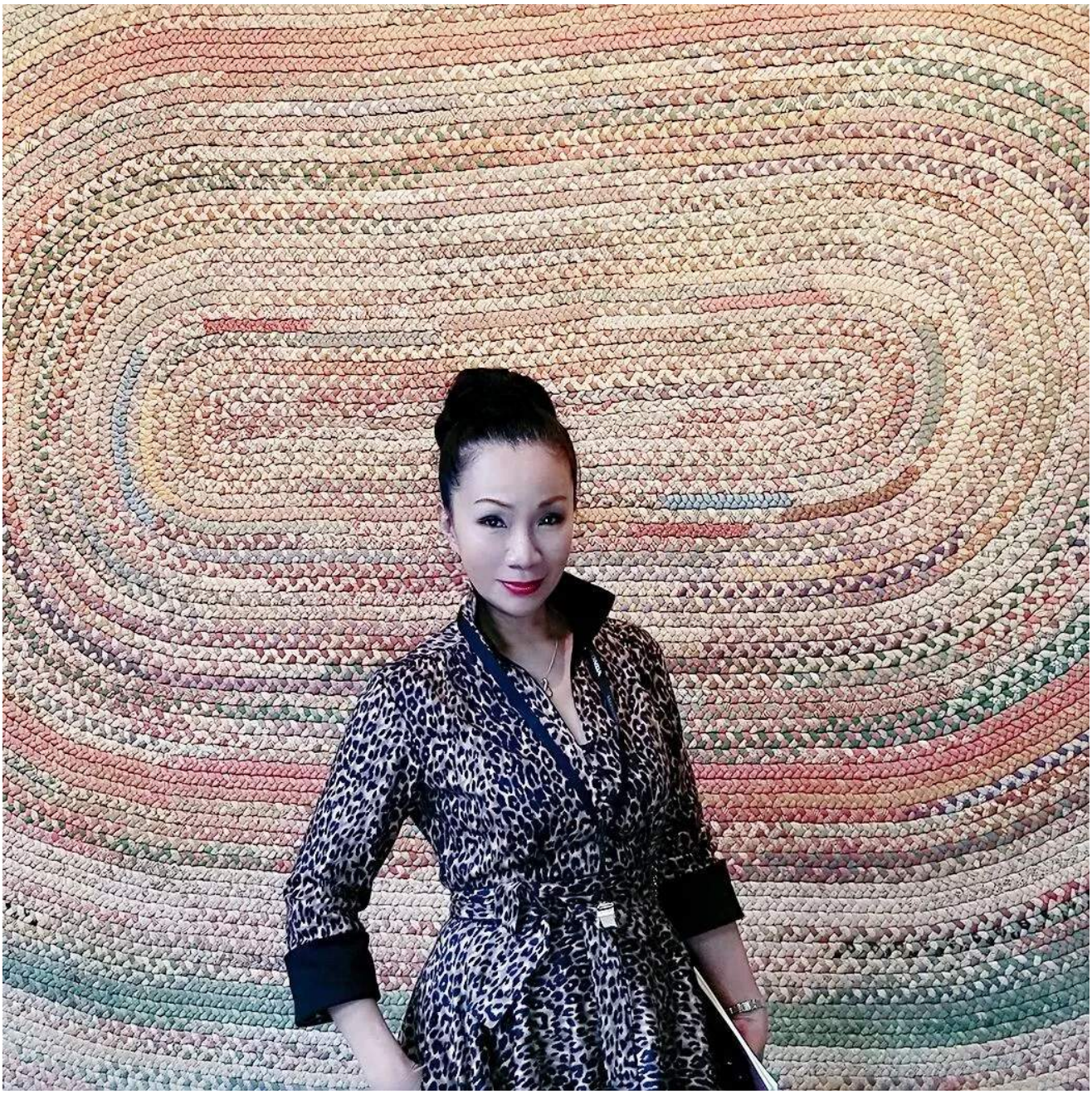
《Manoir de Kerguezennec》



《甘岗的一条小河》

## ABOUT 小爽

艺术家小爽的足迹遍布全球每一个时尚角落。1988年创办中国首个介绍国际时装流行资讯电视节目“时装荟萃”， 开创中国时尚电视节目国际化的先河。她是最早将法国时装品牌、设计师以及法式生活方式介绍给中国电视观众的时尚达人，曾被香港版《流行通讯》杂志誉为“时装大使”。1998年赢得首个中国时装文化奖和中国最佳时装评论员称号，1999年获得法国政府及IFM奖学金赴IFM做访问学者，2003年获得WFD杂志颁发的“进步与发展贡献奖”。



END